załącznik 5

**1.** Korzystając z tekstu noweli *Katarynka*, uzupełnij informacje na temat świata niewidomej dziewczynki.

**Świat niewidomej dziewczynki**

| **Jaki jest?** | **Co go wypełnia?** |
|---|---|
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |
| **Czego w nim brakuje?** | **Co sprawia radość?** |
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |

**2.** Bohaterka noweli, jako osoba pozbawiona wzroku, spostrzegała świat za pomocą innych zmysłów, była na nie bardziej wyczulona i wrażliwa. Zdecyduj, co bohaterka mogła poznać i czego doświadczyć za pomocą poszczególnych zmysłów. Uzupełnij schemat, wpisując doznania w odpowiednich miejscach.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| stukot kopyt | kształt płatków i liści | szuranie stróża | słodka wiśnia | ciepły wiatr |
| gładkie lusterko | twardy pieniądz | chłodna ściana | promienie słoneczne | szelest drzew |
| szmer rozmów | wilgoć w piwnicy | turkot uliczny | świergot ptaków | woń kwiatów |

**Bohaterka *Katarynki* poznawała świat poprzez**

| słuch | dotyk | zapach | smak |
|---|---|---|---|
| .....<br>.....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>.....<br>..... |

**3.** Wyjaśnij, co oznaczają podane pojęcia, a następnie wypisz ich przykłady z poprzedniego ćwiczenia.

wyrazy dźwiękonaśladowcze – .....

.....

na przykład: .....

.....

epitety – .....

.....

na przykład: .....

.....