Karta pracy z tematami i zadaniami dla uczniów klasy 3a 3 kwietnia

Blok tematyczny: Noś się z klasą

Temat dnia: Tkaniny naturalne i sztuczne

Edukacja przyrodnicza i polonistyczna (1)

Temat lekcji: Czytanie tekstu o tkaninach. Określanie prawdziwości zdań. Odczytywanie informacji zamieszczonych na metkach ubrań. Zastępowanie podkreślonego wyrazu innym wyrazem. Ćwiczenia ortograficzne – pisownia wyrazów z ó, u, rz, ż, h, ch.

1.Praca z podręcznikiem s. 92 - 93 i dodatkową kartą pracy.

Przeczytaj tekst o tkaninach naturalnych i sztucznych z podręcznika i z dodatkowej kart pracy. Podaj przykłady tkanin naturalnych. Wskaż te pochodzenia zwierzęcego i te pochodzenia roślinnego.

2.Praca w polonistycznych kartach pracy s.84

Ćwiczenie 1- połącz liniami w pary wyrazy. Następnie każdą parę połącz z odpowiednim zdjęciem.

Ćwiczenie 2- przeczytaj zdania. Określ, czy są prawdziwe, czy fałszywe. Wpisz w okienka odpowiednio literę P lub F.

3.Praca z podręcznikiem s. 93- przeczytaj informacje o metkach.

Obejrzyj metki, które masz w swoich ubraniach. Następnie wykonaj w kartach pracy ćw. 3 s. 84.

2.Praca w polonistycznych kartach pracy s.85

Ćwiczenie 4- dopisz brakujący wyraz w pierwszym zdaniu i go podkreśl. Uzupełnij drugie zdanie, zastępując podkreślony wyraz innym.

Ćwiczenie 5- uzupełnij w wyrazach brakujące litery. Otocz pętlą wyraz jednosylabowy.

Edukacja polonistyczna (2)

Temat lekcji: Czytanie tekstu Katarzyny Świeżak „Moda". Układanie i zapisywanie zdań na temat mody zgodnie z podanym warunkiem. Opisywanie ubrania szkolnego. Pisownia wyrazów z ę, em, en, ą, om na podstawie tekstu ortograficznego Marcina Przewoźniaka „O Panu Twardowskim". Uzupełnianie wyrazów samogłoskami ą, ę. Czasowniki w czasie przeszłym – uzupełnianie zdań.

1.Praca z podręcznikiem s. 94

Przeczytaj tekst Katarzyny Świeżak „Moda". Na jego podstawie spróbuj odpowiedzieć na pytania:

- czym jest moda,
- co znaczy, że coś jest modne,
- skąd wiemy, że coś jest modne lub niemodne.

Pomyśl o swoich ulubionych rzeczach lub przedmiotach. Uzasadniają, dlaczego są dla Ciebie ważne, dlaczego się z nimi nie rozstajesz.

2.Praca w polonistycznych kartach pracy s.85

Ćwiczenie 6- ułóż i zapisz zdania o treści nawiązującej do mody, tkanin i ubierania się. Każde zdanie musi spełniać określony warunek opisany w ćwiczeniu.

3.Praca z podręcznikiem s. 95 i w kartach pracy s. 86

Przeczytaj tekst legendy „O panu Twardowskim". Zwróć uwagę na zasady pisania wyrazów z ę, em, en, ą, om. Następnie wykonaj ćwiczenia w kartach pracy s. 86

Ćwiczenie 8- uzupełnij tekst nazwami obrazków, pamiętaj o odpowiedniej formie dopisywanych wyrazów.

Ćwiczenie 9- wpisz w wyrazach ą lub ę. **Nie rób w zeszycie polecenia przy kropce.**

Ćwiczenie 10- uzupełnij zdania podanymi czasownikami w czasie przeszłym.

4.W zeszycie do j polskiego

Uzupełnij wyrazy podanymi literami: **ę, om, ą, en**. Przepisz uzupełniony dialog do zeszytu.

- Dlaczego wzi…łeś ze sobą map…?
- To jest mój prez….t od Uli.
- Kim jest Ula?
- Ula jest moj… najlepsz…. koleżank… .
- Czy doł…czy do nas na wycieczce?
- Mam nadziej…., że tak! To wyprawa, na któr… długo czekała.
- Czy przywieziesz z wycieczki prez....ty siostr…. ?

Edukacja matematyczna

Temat: Wykonywanie obliczeń zegarowych. Rozwiązywanie zadań z treścią na obliczenia zegarowe.

Praca z podręcznikiem s. 45 – zadanie 3 zrób w zeszycie, zadanie 4 ustnie.

Praca w kartach pracy s. 38 zadanie 6 i 8 - **prześlij do sprawdzenia (jeśli możesz).**

Skąd biorą się tkaniny!

Uprawa bawełny

Zbiór bawełny

Bawełnę uprawia się na olbrzymich plantacjach między innymi w Indiach, Chinach i Stanach Zjednoczonych. Dawniej zbierano ją ręcznie. Dziś tę pracę wykonują wielkie kombajny. Zebraną bawełnę prasuje się w wielkie bele i przewozi do przędzalni. Tam jest wyczesywana, czyszczona, a w końcu przędzie się z niej nici.

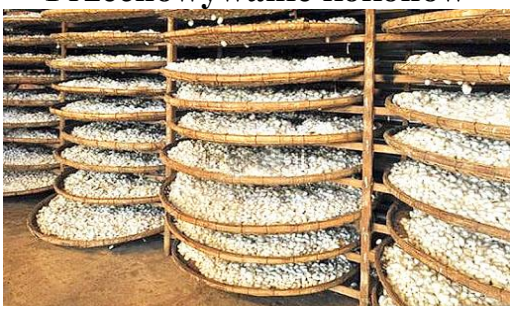
Pole lnu

Suszenie lnu

Błękitne pola lnu wyglądają niezwykle malowniczo. Aby wytworzyć z lnu tkaninę poddaje się go różnym zabiegom takim jak: suszenie, namaczanie, międlenie, trzepanie czy czesanie.

Gąsiennice i kokony jedwabnika

Przechowywanie kokonów



Gąsiennice motyla jedwabnika morwowego żerują na liściach morwy, a następnie zawijają się w kokony. Kokony przechowuje się w przewiewnych koszach, tradycyjnie wyplatanych z bambusa. Z kokona przedzie się jedwabne nici.

Hodowla owiec

Strzyżenie owiec

Wełna powstaje z sierści owiec. Owce hoduje się w stadach, zwykle na terenach górskich. Aby uzyskać wełnę na ubrania, owce się strzyże, a wełnę oczyszcza, grępluje czyli rozczesuje i przędzie. Dziś robią to maszyny, a z barwionych nici powstają motki wełny i tkaniny na ubrania.

Jeśli możesz wydrukuj tę kartę i wklej do zeszytu (do przyrody lub j. polskiego), jeśli nie tylko przeczytaj.