Karta pracy z tematami i zadaniami dla uczniów klasy 3a 5 maja

Blok tematyczny: Mój dom
Temat dnia: Mazowsze
Edukacja przyrodnicza
Temat: Krajobraz Mazowsza. Wzbogacenie wiedzy o Mazowszu. Sztuka ludowa przejawem tożsamości Kurpiów. Redagowanie odpowiedzi na pytania.
Nie drukuj tych zdjęć i nie wklejaj ich do zeszytu

- Wprowadzenie- oglądanie zdjęć i czytanie informacji związanych z Mazowszem.

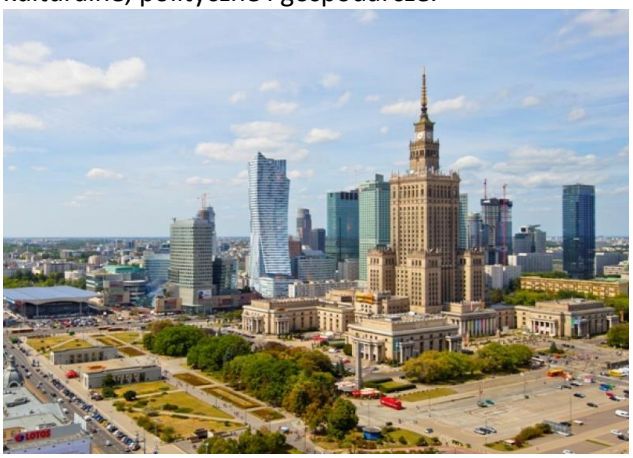
- Przeczytajcie ze zrozumieniem tekst i dokładnie obejrzyjcie poniższe zdjęcia. Są one związane z Mazowszem, regionem na terenie którego mieszkasz.

Mazowsze to serce Polski – po spojrzeniu na mapę naszego kraju od razu widać, że leży niemal w samym środku, tam, gdzie zbiegają się trzy wielkie rzeki: Wisła, Bug i Narew.

Nizina Mazowiecka

Wierzba płacząca

To właśnie na Mazowszu znajduje się stolica Polski – Warszawa. Odbywają się w niej najważniejsze wydarzenia kulturalne, polityczne i gospodarcze.



Warszawa Rzeka Wisła

O początkach Warszawy opowiada legenda o Warsie i Sawie, miasto słynnie też z innych podań: o Syrence, Bazyliszku czy Złotej Kaczce.

O Warsie i Sawie

Pomnik Warsa i Sawy w Warszawie

Pewnego dnia do nadwiślańskich lasów wybrał się na polowanie książę.
Gdy zapadł wieczór, mężczyzna pobłądził. Na szczęście zauważył wśród drzew maleńką chatkę i poprosił gospodarzy o nocleg. Mieszkańcy przyjęli go gościnnie, nakarmili i przygotowali wygodne posłanie. A byli to Wars i Sawa: rybak i wyłowiona przez niego z rzeki syrena. Następnego dnia książę powiedział swoim gospodarzom, kim jest, a w dowód wdzięczności za miłą gościnę podarował im ziemie nad Wisłą. I właśnie tutaj, gdzie mieszkali Wars i Sawa, powstało miasto Warszawa.

O Złotej Kaczce

Złota Kaczka na ulicy Tamka w Warszawie

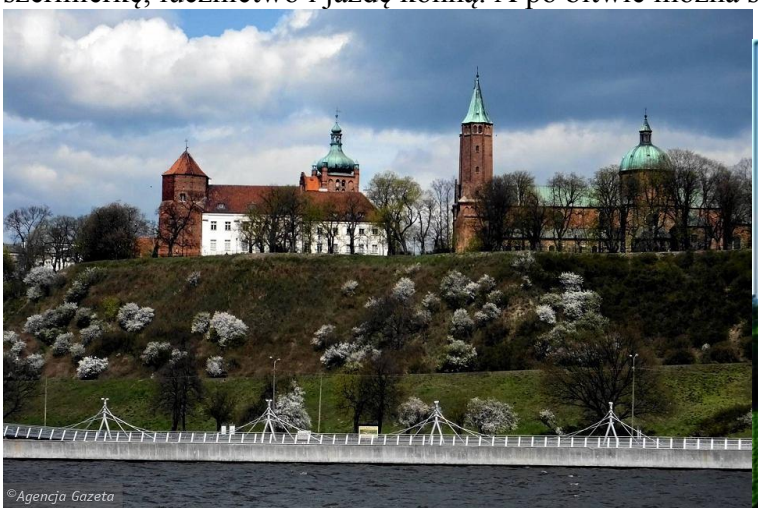
Pewnej nocy śmiały szewczyk z warszawskiego Starego Miasta postanowił zakraść się do podziemi zamku na Tamce w poszukiwaniu skarbów. Długo błądził po ciemnych lochach, aż w końcu dotarł do sadzawki, po której pływała Złota Kaczka. Przemówiła do szewczyka ludzkim głosem i obiecała uczynić go bogatym na całe życie, jeśli uda mu się w jeden dzień wydać sto dukatów. Szewczyk zabrał ofiarowane mu pieniądze i pobiegł do miasta. Nazajutrz wrócił do podziemi, aby pochwalić się przed kaczką wykonaniem zadania. Jednak gdy włożył rękę do kieszeni, wyczuł, że został w niej jeden grosz. I wówczas wszystko zniknęło: Złota Kaczka, sadzawka, podziemia. Dziś o Złotej Kaczce przypomina jej pomnik na placu przy warszawskiej Tamce.

O Bazyliszku

W podziemiach jednej z kamienic na warszawskim Krzywym Kole mieszkał Bazyliszek – straszliwy stwór, który strzegł ukrytych tam skarbów. Wyglądał jak wielki wstrętny kogut z ogonem węża i oczami żaby. Ponadto posiadał straszliwą moc: swoim przerażającym wzrokiem potrafił spalić każdego, na kogo tylko

spojrzał. Już niejeden poszukiwacz skarbów stał się ofiarą jego palącego wzroku. Jednak pewien czeladnik postanowił przechytrzyć potwora. Śmiałek zszedł do podziemi, zabierając ze sobą wielkie zwierciadło. Niósł je przed sobą. Gdy Bazyliszek zobaczył w lustrze swoje odbicie, momentalnie sam się spalił i zamienił w popiół. Warszawskie podziemia zostały uwolnione od potwora!

Mazowsze to jednak nie tylko Warszawa. Jest tu wiele miast o bogatej historii, są także dawne zamki, dwory i pałace, zabytki kultury ludowej, a także atrakcje związane z przyrodą. Choć dziś trudno w to uwierzyć, aż do XVI wieku Mazowsze nie było częścią Polski, tylko funkcjonowało obok niej jako oddzielne księstwa (m.in. płockie, rawskie, warszawskie). Niektórzy twierdzą, że gdyby izolacja Mazowsza od Polski trwała jeszcze dłużej, mogłoby rozwinąć się tu oddzielne państwo! Książęta mazowieccy mieli kilka zamków; do najciekawszych należą te w Płocku, Ciechanowie i Liwie. Na zamku w Czersku co roku na początku lipca rozgrywa się niezwykłe widowisko napadu na zamek. Rycerze w zbrojach prezentują szermierkę, łucznictwo i jazdę konną. A po bitwie można spróbować pysznych dań kuchni staropolskiej.



Zamek książąt mazowieckich na Wzgórzu Tumskim w Płocku **Ruiny zamku w Czersku**

Do najbardziej znanych dworów na Mazowszu należy Żelazowa Wola. Można tu lepiej poznać postać najwybitniejszego polskiego kompozytora – Fryderyka Chopina. Gdy miał siedem lat, mały Frycek już skomponował pierwszy utwór! Kompozycję zapisał jego ojciec, bo Fryderyk nie znał jeszcze dobrze nut.

Dworek w Żelazowej Woli **Pomnik Fryderyka Chopina w warszawskich Łazienkach**

Zwiedzając region, warto też zajrzeć do podwarszawskiego Konstancina. Stoi tam tężnia solankowa, specjalna konstrukcja z drewna i gałązek, mająca aż 40 metrów długości i 6 metrów wysokości. Powstaje tam uzdrawiające powietrze z drobinkami solanki. Gdy po wyjściu poliżesz swoją skórę, poczujesz, że jest słona.

Tężnia solankowa w Konstancinie

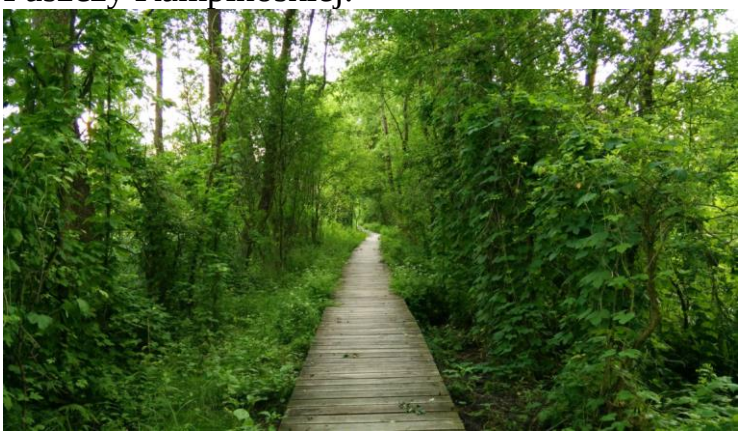
Mazowsze to także region o silnej, mocno zakorzenionej kulturze ludowej. Można tu jeszcze znaleźć wyraziste grupy, takie jak Kurpie. Ich tradycyjne domy zobaczysz m.in. w skansenie w Sierpcu.
W Niedzielę Palmową, czyli ostatnią niedzielę przed Wielkanocą, warto odwiedzić zwłaszcza Kurpie. Kurpiowskie palmy wielkanocne wyglądają jak wysokie słupy udekorowane zielenią i kolorowymi kwiatami z bibuły. Największe osiągają nawet sześć metrów! W kościele parafialnym w Łysem odbywa się specjalny konkurs na najpiękniejszą palmę wielkanocną.

Kurpiowska Niedziela Palmowa w Łysych **Kurpiowskie stroje ludowe** **Wycinanka Kurpiowska**

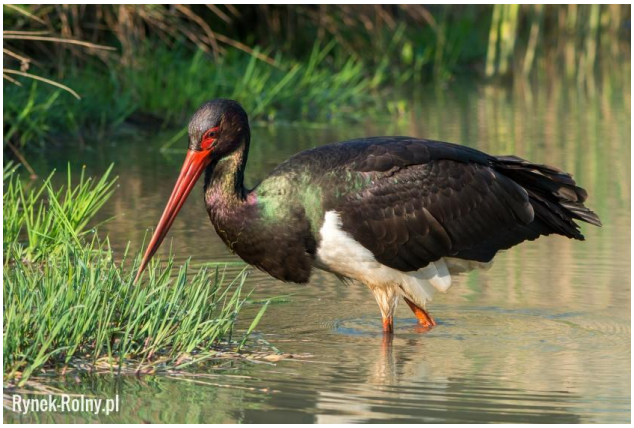
Skansen w Sierpcu

Na Mazowszu znajdą coś dla siebie także miłośnicy przyrody. Jeśli chcesz na żywo zobaczyć łosia, wystarczy, że wyjedziesz kilkanaście kilometrów na północ od Warszawy, do Kampinoskiego Parku Narodowego. Obejmuje on unikatowy w skali europejskiej zespół wydm śródlądowych. Występuje w nim

wiele gatunków rzadkich roślin, a do najcenniejszych należą brzoza czarna oraz chamedafne północna, będąca reliktem epoki lodowcowej. Wycieczkę najlepiej rozpocząć od osady puszczańskiej Granica, położonej niedaleko Kampinosu. Znajduje się w niej Muzeum Puszczy Kampinoskiej.



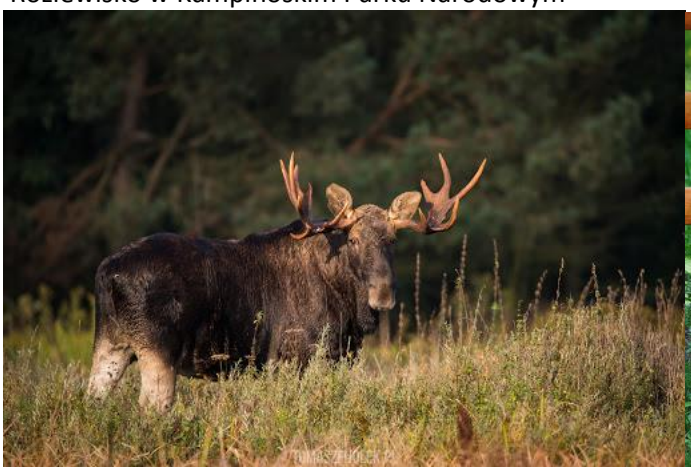
Puszcza Kampinoska



Bocian czarny

Rozlewisko w Kampinoskim Parku Narodowym

Chamedafne północna



Łoś z Kampinoskiego Parku Narodowego

Klępa (samica łosia) w Puszczy Kampinoskiej

Fani sportów wodnych na pewno z chęcią wybiorą się także nad Jezioro Zegrzyńskie, które w sezonie letnim jest białe od żaglówek.

Flyboard ewolucje na wodzie Jezioro Zegrzyńskie

- Praca z podręcznikiem s. 44-45 –czytanie informacji o Mazowszu.

- Przeczytaj tekst z podręcznika s. 44-45. Na podstawie zdjęć oraz przeczytanego tekstu zwróć uwagę na krajobraz Mazowsza ze szczególnym uwzględnieniem: ukształtowania terenu, przepływające przez Mazowsze rzeki, największe miasto, występujące na Mazowszu puszcze, atrakcje turystyczne, charakterystyczne rośliny i zwierzęta.

- Praca z podręcznikiem s. 44 – ćwiczenie 1- wskazywanie obiektów na mapie Polski.

Wskaż na mapie Polski: Warszawę, Wisłę i Mazowsze.
Sprawdź, jakie inne rzeki przepływają przez tę krainę
Podpowiedź- jeszcze inne rzeki na Mazowszu to: Narew, Bug, Liwiec, Pilica, Bzura, Świder.

- Praca z podręcznikiem s. 44 – ćwiczenie 3 - Szukanie zdjęć krajobrazów Puszczy Kampinoskiej – wróć do wcześniejszych zdjęć.

Praca z podręcznikiem s. 45 – ćwiczenie 4- Oglądanie kurpiowskich wycinanek.
Korzystając z podręcznika i Internetu, obejrzyj kilka kurpiowskich wycinanek. Wymień te wzory, które najczęściej się powtarzają. Są to tzw. (leluje – wzór podobny do drzewka; gwiazdy, kogutki, zielki – wzór podobny do kwiatów w doniczce).
Nie przerysowuj do zeszytu motywów wycinanek.

- Praca w kartach pracy s.45 - wskazywanie poprawnych odpowiedzi.

Wykonuj quiz dotyczący Mazowsza- **Nie przesyłaj karty pracy do sprawdzenia.**
Na podstawie informacji o Mazowszu w zeszycie do przyrody lub języka polskiego odpowiedz pełnymi zdaniami na pytania (możesz wydrukować lub przepisać pytania):

1.Jakie trzy wielkie rzeki zbiegają się na Mazowszu?
2.Gdzie leży Warszawa?
3.Jakie legendy związane są z Warszawą (wymień trzy)?
4.W jakich miastach na Mazowszu mieli swoje zamki książęta mazowieccy?
5.Kto urodził się w dworku w Żelazowej Woli?
6.Gdzie odbywa się konkurs na najpiękniejszą palmę wielkanocną?
7.W jakim parku narodowym w pobliży Warszawy spotkasz łosia?

Prześlij odpowiedzi na pytania do sprawdzenia do 6 maja.

Edukacja polonistyczna

Temat: Czytanie opowiadania Joanny Plesnar „Dzieciologia”. Określanie osoby i liczby czasowników. Życie dzieci w innych krajach. Przestrzeganie praw dzieci.
1.Praca z podręcznikiem s. 20-21- czytanie fragmentu opowiadania Joanny Plesnar „Dzieciologia”.
Przeczytaj opowiadanie i wyjaśnienie niezrozumiałych słowa, np. ornitolog, dendrolog, maniok, uchodźca.
Ornitolog – człowiek zajmujący się ptakami (obserwuje ptaki, bada ich życie i środowisko w jakim przebywają).
Dendrolog – człowiek zajmujący się drzewami i krzewami (bada ich budowę, genetykę, środowisko, w jakim się rozwijają).
Maniok – roślina uprawna, po ugotowaniu lub upieczeniu jej bulw korzeniowych jest jadalna. Otrzymuje się z niej mączkę lub kaszkę.

Uchodźca – osoba, która opuszcza kraj swojego pochodzenia, obawiając się prześladowań na tle religijnym, narodowościowym, ze względu na przekonania polityczne lub kolor skóry.
Powiedz, czym zajmował się ptak o imieniu Stefan, dokąd udał się w podróż, co zobaczył w Europie, Azji i Afryce, co go zasmuciło.
2. Praca w kartach pracy s. 19-ćwiczenie 1
Wykreśl z diagramu sylaby tworzące nazwy pokazanych ptaków (dzięcioł, zimorodek, dudek, jaskółka).
Z pozostałych sylab odczytaj hasło Zapisz je.

- Kliknij na podany link, posłuchaj piosenki w wykonaniu Majki Jeżowskiej o dzieciach z różnych stron świata, przyjrzyj się fotografiom tych dzieci.

https://www.youtube.com/watch?v=Y_kIVuTfVk4 - Kolorowe dzieci -Majka Jeżowska
3. Praca z podręcznikiem s. 21 - czytanie tekstu „A to ciekawe!"
Przeczytaj tekst z podręcznika. Poznasz ciekawostki z życia dzieci mieszkających w różnych państwach. Która informacja najbardziej cię zaciekawiła. Uzasadniają swój wybór.
4. Praca w kartach pracy s. 19- ćwiczenie 2 - podpisywanie obrazków.
Przyjrzyj się obrazkom. Podpisz każdy krótkim zdaniem – możesz skorzystać z wyrazów umieszczonych w ramce. W ostatnim okienku narysuj siebie i swoje ulubione zajęcie.
5. Praca w kartach pracy s. 20- ćwiczenie 3 - pisanie nazw państw.
Na podstawie tekstu „A to ciekawe!" dopisz do podanych zdań nazwy państw. Pamiętają o pisowni nazw geograficznych wielką literą.
6. Praca w kartach pracy s. 20- ćwiczenie 4 - określanie osoby i liczby czasowników.
Określ osobę i liczbę podanych czasowników. Skorzystaj ze wzoru.
7. Praca z podręcznikiem s. 22 - oglądanie zdjęć obrazów.
Obejrzyj zdjęcia obrazów zaliczanych do malarstwa rodzajowego. Odczytaj nazwiska malarzy i tytuły obrazów. Zapoznają się z tekstem „Malarstwo rodzajowe" i odpowiedz ustnie na pytania:
• Co przedstawiają dzieła zaliczane do malarstwa rodzajowego?
• W jaki sposób artyści przedstawiają na nich postacie?
• Jacy malarze malowali scenki rodzajowe?
8. Praca w kartach pracy s. 20- ćwiczenie 5 – skreślanie niewłaściwych wyrazów.
Przeczytaj tekst o malarstwie rodzajowym. Skreśl niewłaściwe wyrazy. Przeczytaj poprawiony tekst.
9.Praca w kartach pracy s. 20- ćwiczenie 6 - wskazywanie obrazów należących do malarstwa rodzajowego.
Spośród pokazanych obrazów wybierz i zaznacz te, które należą do malarstwa rodzajowego.

Edukacja matematyczna
Temat: Rozwiązywanie zadań z treścią. Obliczenia wagowe. Porównywanie wagowe.
1.Praca z podręcznikiem s. 57
Zadanie 1- przeczytaj treść zadania. Przyjrzyj się danym w tabeli i wskaż, w którym województwie pszczelarze zebrali najwięcej miodu, a w którym najmniej. Następnie wskaż, w którym województwie zebrano więcej niż 1000 t miodu.
Zadanie 2- przeczytaj treść zadania. Na podstawie podanych informacji oblicz, ile kilogramów miodu mieściło się w jednej beczce oraz ile ton miodu pozostało do rozlania do beczek. Obliczenia i odpowiedzi zapisz w brudnopisie lub w zeszycie do matematyki.
Zadanie 3 - przeczytaj treść zadania. Oblicz, ile ton waży wieloryb. Skorzystaj z ilustracji. Obliczenia i odpowiedź zapisz w brudnopisie lub w zeszycie do matematyki.
Zadanie 4 - przeczytaj treść zadania. Obliczenia i odpowiedź zapisz w brudnopisie lub w zeszycie.
3. Praca w matematycznych kartach pracy s. 53- zadanie 1, 2, 3, 4, i 5.
Do sprawdzenia prześlij tylko kartę matematyczną s. 53 (w ciągu dwóch dni, do 6 maja).