Struktury dźwiękowe

- wystukiwanie rytmu.

Rodzic, np. 2x uderza w stół, 3 x klaśnięcie, 1 raz tupnie. Zaczynamy od prostych rytmów, stopniowo zwiększając stopień trudności, prosząc dziecko o powtórzenie tego samego rytmu.

- wyklaskiwanie rytmu , bazując na wcześniej ustalonym schemacie.

Np. graficznego,
Przykładowo:
kwadrat = klaskanie
trójkąt = tupanie,
koło = uderzanie rękami o nogi
Najpierw utrwalamy znajomość dźwięku przypisanego do konkretnej figury, następie rodzic układa figury w określony sposób, a dziecko musi odtworzyć rytm zgodnie z ustaloną zasadą .

- Łączenie sylab w wyrazy

- *Jaki to będzie wyraz, kiedy powiem sa-mo-lot? A kiedy powiem pił-ka?*

Najpierw wyrazy składające się z 3 sylab, potem coraz trudniejsze.