Karta pracy z tematami i zadaniami dla uczniów klasy 3a 15 kwietnia

Blok tematyczny: Omawiamy lekturę „O psie, który jeździł koleją”
Temat dnia: Jak pies podróżował koleją.

Zajęcia komputerowe
Temat: Trening umysłu – zabawy on-line.
Wejdź na stronę http://pisupisu.pl/klasa3 Kliknij na zakładkę -Trening umysłu, którą znajdziesz po lewej strony monitora. Jest tam 12 zadań. Wykonaj 3-4 zadania
Zad. 1- odkrywanka 20 elementów- odkryj obrazki, dopasuj pary
Zad. 2 - odkrywanka 8 orto - par - odkryj obrazki, dopasuj pary
Zad. 12 - rebusy
Zad. - własny wybór
Powodzenia.

Edukacja matematyczna
Temat: Sprawdzanie umiejętności matematycznych – obliczanie długości tras, rozwiązywanie zadań rozmaitych. Zamienianie jednostek długości.
1.Praca w podręczniku –s. 81 zadanie 2 i 4 –ustnie 1 i 3 – w zeszycie- **prześlij do sprawdzenia.**
2.Praca w kartach pracy – s 77 zadanie1- zamień metry na centymetry i rozwiąż oraz zadanie 2,3 i 4 - **prześlij do sprawdzenia.**

Edukacja polonistyczna
Temat: Czytanie fragmentu lektury Romana Pisarskiego „O psie, który jeździł koleją”. Odpowiadanie na pytania według taksonomii Blooma. Wyjaśnienie pojęcia wyglądać szelmowsko na podstawie słownika języka polskiego. Opis psa Lampo. Utrwalenie rzeczowników, czasowników i przymiotników. Ćwiczenia on-line ze strony https://learningapps.org

Jeśli jeszcze nie przeczytałeś (aś) książki podaję Ci link do tekstu książki na YouTube -
https://www.youtube.com/watch?v=aHXd5pxCcaA
lub audiobook
https://www.youtube.com/watch?v=Y_0MQkAh3IU&list=OLAK5uy_m2x4RGSEIiiZw4qEPrHUOrNw9nvNc1Ahg

Zadania do wykonania ustnie
1.Rozwiąż zagadkę.
Najwierniejszy to przyjaciel
domu i człowieka ?
Odpowiedz na pytania (ustnie)
-Po co hodujemy psy?
-Jak powinna wyglądać opieka nad psem?
-Czy psa można nazwać przyjacielem człowieka?
-Co zyskuje człowiek na przyjaźni z psem?
-Co zyskuje pies na przyjaźni z człowiekiem?
-Zajmujemy się lekturą, która mówi też o psie, jak on się wabi?
Biografia autor książki
Roman Pisarski urodził się **w 1912 roku** w Stanisławowie. Był nauczycielem i znanym autorem książek dla dzieci. Jego najpopularniejsze utwory to między innymi: O psie, który jeździł koleją, Sklep zegarmistrza, Sztuczny człowiek. Pisarz zmarł **w 1969 roku** w Warszawie.
2.Praca z lekturą
Przeczytaj fragment lektury- jest on w 4 części podręcznika (którego na razie nie mamy)s.82.
Włochy to piękny i malowniczy kraj na południu Europy. Każdy, kto spojrzy na mapę, znajdzie je od razu. Mają kształt ogromnego buta. Na cholewie, a także na obcasie tego buta pełno jest miast i wsi. Łączy je ze sobą sieć dróg i torów kolejowych. Na mapie wyglądają one jak nitki pajęczyny(…)
(…) Posłuchajcie dziś historii, która zdarzyła się we Włoszech. Będzie to opowieść o ludziach i o pewnym psie. O psie, który jak prawdziwy turysta, sam podróżował koleją po całym kraju. Będzie to zarazem opowieść o wielkiej przyjaźni. Nie jest to zmyślona historia. Chociaż dziwna, zdarzyła się naprawdę

(.).. Pewnego dnia...
Tak, pewnego dnia na węzłowej stacji Marittima w środkowych Włoszech oczekiwano na pociąg, który szedł z Turynu do Rzymu. Był upalny lipcowy dzień(…)
Słychać już było gwizd zbliżającego się pociągu. Zza kępy drzew, które rosły obok dworca, wysunęła się błyszcząca elektryczna lokomotywa - za nią przemknął sznur wagonów. Zatrzymały się. Kiedy do pociągu wsiadło kilku pasażerów, zawiadowca podniósł rękę, dając sygnał odjazdu. W tej chwili zobaczył, że z ostatniego wagonu wyskoczył jakiś pies. Pociąg odjechał, a pies podbiegł do zawiadowcy i zaczął się łasić(…)
- Czego chcesz? - spytał znowu zawiadowca. - Jesteś głodny? Spojrzał uważnie na kundla. Było to bardzo miłe kudłate psisko podobne trochę do szpica, a trochę do owczarka. Oczy miało wesołe i szelmowskie. Jedno ucho sterczało ostro do góry, drugie opadało w dół. Nadawało to psu pocieszny, a zarazem zawadiacki wygląd. Zawiadowca sięgnął po swój chleb z kawałkiem sera, pokruszył go i poczęstował gościa. Pies był widać głodny, jadł z apetytem, ale nie łapczywie, jak to czasem robią źle wychowane kundle. Kolejarz pogłaskał go. Poczuł sympatię do tego zwierzęcia i pomyślał, że warto się nim zaopiekować(…**)**
- Ja bym go nazwał „Lampo" - powiedział jeden z kolejarzy. - żywy jak iskra, ślepie mu się świecą, a na grzbiecie ma jasną pręgę - widzicie? Prawdziwa błyskawica nie pies(...)
Tak, to był wyjątkowy pies. Przywiązał się do ludzi i zapewne uważał się za pracownika kolei. Lubił swoją stację. Stała się jego domem. Nie było w niej zakątka, którego by nie znał(...)
- Lampo! - wołali robotnicy stacyjni, którzy wychodzili z narzędziami na tory. - Pójdziesz z nami? Merdał ogonem i przyłączał się do brygady(...)
- Zanieś klucz - mówili. - Na tamten tor. Podawali mu narzędzie dla kolegi, który czekał z wyciągniętą ręką. Lampo brał do pyska klucz lub młotek i odnosił gdzie trzeba(…)
- Kupię ci czapkę, Lampo - śmiał się zawiadowca. - Dobry z ciebie kolejarz(…)
To, co stało się w tydzień później, poruszyło całą stację. Lampo przepadł. Zawiadowca szukał go wszędzie(…)
W południe wpadł z hukiem na stację pospieszny z Turynu. Zawiadowca stał w swoim zwykłym miejscu. Właśnie podnosił rękę do daszka czapki, aby odpowiedzieć na ukłon znajomego konduktora, gdy na peronie rozległo się szczekanie. Z otwartych drzwi ostatniego wagonu wyskoczył Lampo(...)
- Gdzieś się włóczył? - spytał ostro. - Jeździł do Turynu - wyjaśnił jakiś głos. - No i wrócił, jak pan widzi(...)

Fragment książki Romana Pisarskiego „O psie, który jeździł koleją"

Lampo – po włosku znaczy Błyskawica.

3.Wykonuj ustnie polecenia według taksonomii pytań Blooma:
• Nazwij psa, który jeździł koleją.
• Wymień nazwę stacji, która była dla niego domem.
• Wyjaśnij, dlaczego psu nadano imię Lampo.
• Opisz wygląd psa.
• Wykaż, że Lampo był dobrym kolejarzem.
• Odegraj rolę zawiadowcy stacji, który spotyka Lampo po raz pierwszy.
• Rozwiąż problem częstego znikania psa ze stacji Marittima i częstych podróży pociągiem.
• Oceń zachowanie psa.
4.Praca w zeszycie -zapisz
Metryczka książki
Autor - Roman Pisarski
Tytuł - „O psie, który jeździł koleją"
Ilustrator – Stanisław Rozwadowski
Wydawnictw o- Krajowa Agencja Wydawnicza, Warszawa 1980 r.
Miejsce akcji- mała stacja kolejowa w Marittimie i dom zawiadowcy w Piombino.
Czas akcji- akcja toczy się w czasach współczesnych autorowi, czyli w latach 60 -tych XX wieku.
Główny bohater –pies Lampo, zawiadowca
Postaci drugoplanowe- kolejarze, dzieci zawiadowcy (Adele, Gina, Roberto), żona zawiadowcy, kucharz z wagonu restauracyjnego, dwoje staruszków, naczelnik dyrekcji kolei, wuj zawiadowcy, właściciel winnicy,
5.Sprawdź w słowniku języka polskiego (lub przeczytaj wyjaśnienie nauczyciela), co oznacza słowo szelmowski i zawadiacki. Wyjaśnienia zapisz w zeszycie.

Szelmowski – podstępny, przebiegły, skłonny do figli.
Zawadiacki – skłonny do wszczynania awantur, zuchwały, zaczepny, czupurny.
6.Odszukaj w tekście lektury powyżej ten fragment, który opisuje wygląd psa Lampo.

Opisz psa według planu.

Plan opisu:

1. **Wygląd:** kundel, podobny do szpica i owczarka, wesołe oczy, zawadiacki wygląd, żywy jak iskra, przy grzbiecie jasna pręga.

2. **Zwyczaje:** podróżował koleją, ale zawsze wracał do domu, codziennie, punktualnie po kolacji wybiegał do pociągu, wieczorami jechał na kolację do domu zawiadowcy, pomagał robotnikom na kolei, wybiegał po jedzenie do bufetowego, zawsze był blisko zawiadowcy.

3. **Zachowanie w stosunku do ludzi:** wierny, sprytny, mądry, łaskawy, oddany i przywiązany do ludzi, troskliwy, niezawodny, kulturalny, uczynny, ofiarny, bohaterski.

4. **Twoja opinia o Lampo.**

Pamiętaj o tytule i trójczłonowej budowie opisu (zaznaczamy je akapitami).
Narysuj portret Lampo wykorzystując opis z książki.

7.Zadania on-line.
Kliknij na podany link i wykonaj ćwiczenie
Lampo - opis postaci - **https://learningapps.org/1863300**
Przeczytaj dokładnie wszystkie cechy, jeśli popełniłeś(aś) błąd wykonaj ćwiczenie jeszcze raz.
Teraz kliknij na kolejny link - Lampo - części mowy - **https://learningapps.org/1863447**
Jeśli prawidłowo wykonasz ćwiczenie ujrzysz pomnik Lampo, który do dziś jest na włoskiej stacji Marittima.
Zadania wykonane w zeszycie prześlij do sprawdzenia(metryczkę książki, opis Lampo).