

II miejsce w konkursie filmowy Zrób-My-Nasz-Film pod hasłem „HISTORIE ZAPISANE W OBRAZIE”

II miejsce w konkursie Zrób-My Nasz-Film pod hasłem „Historie zapisane w obrazie”, dla pracy konkursowej "Zabytki Ząbek".

W dniu 15 marca br. odbyło się uroczyste rozdanie nagród w czasie konferencji "Edukacja medialna w placówkach oświatowych i kultury", która odbędzie się w siedzibie OEIiZK przy ul. Nowogrodzkiej 73 w Warszawie.

**Uczennice klasy 4E:
Sobieska Kamila,
Krawczyk Zofia,
wraz z opiekunem konkursu p. Pawłem Brzozowskim,**

odebrali nagrodę za II miejsce za pracą konkursową pod tytułem "Zabytki Ząbek".

Jury konkursu doceniło film za:

- autorski wybór i wyczerpujące przedstawienie zabytków Ząbek, za zaangażowanie autorek i pokazanie emocjonalnego związku z tym miejscem;
- budowanie więzi międzypokoleniowej przez zaproszenie do udziału w filmie starszych mieszkańców Ząbek, spontaniczne i ciekawe zaproszenie do udziału w filmie starszych mieszkańców Ząbek, spontanicznie i ciekawie opowiadających o historii i współczesności podwarszawskiej miejscowości.

Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów filmowych!

**KONKURS
dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych województwa mazowieckiego
Zrób-My Nasz-Film pod hasłem
„Historie zapisane w obrazie”**

CELE KONKURSU

Główne cele Konkursu:

1. Wyłonienie najbardziej oryginalnego, nowatorskiego filmu, który przedstawia ciekawe historie związane z ludźmi, miejscami w których żyją, wydarzeniami, które miały miejsce w środowisku lokalnym, bliskim szkole.
2. Rozwinięcie umiejętności uczniów do pracy w projekcie z zastosowaniem nowych technologii i urządzeń multimedialnych.
3. Zachęcenie uczestników Konkursu do aktywności twórczej w realizacji opowieści filmowej i własnej interpretacji poznanej historii.

ZAKRES I TEMAT KONKURSU

1. Konkurs Zrób-My Nasz-Film „**Historie zapisane w obrazie**” obejmuje dwie kategorie:
 - 1) dla szkół podstawowych, pod hasłem „**Opowiedz to sam**”
 - 2) dla szkół ponadpodstawowych „**Historie dalekie i bliskie**”
 2. Organizatorzy oczekują filmów, które powstaną w oparciu o znane i nieznanie historie związane z miejscem i ludźmi znajdującymi się w środowisku lokalnym, bliskim szkole, w dzielnicy, miejscowości, regionie, czyli w tzw. „małych ojczyznach”.
 3. Podstawą dla przygotowania filmowej opowieści mogą być zarówno historie pozyskane w środowisku, jak też prywatne – opowiedziane za zgodą ich bohaterów. Na przykład dotyczące wybranych miejsc znanych społeczności szkolnej lub zapomnianych przez współczesnych, historie obiektów, zdarzenia z przeszłości.
-

ZADANIE KONKURSOWE:

1. Uczestnicy Konkursu przygotowują jedną pracę konkursową, której czas projekcji nie przekracza **10 minut** i nie jest krótszy niż **5 minut**.
2. Szkoła może zgłosić do Konkursu tylko jeden film.
3. Praca konkursowa powinna być zapisana na nośnikach pamięci zewnętrznych, np.: płycie DVD / pendrive / karcie SD, w formacie zgodnym z odtwarzaczem Windows Media Player, lub innymi, np. QuickTime lub iTunes. Akceptowane formaty pliku to avi, mov i mp4.
4. Uczestnicy mogą wykonać film za pomocą dowolnego urządzenia posiadającego funkcję nagrywania wideo, a następnie zmontować go. Film powinien zawierać stronę tytułową oraz napisy końcowe, zawierające informacje o twórcach filmu.
5. Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich. Prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać ani propagować zachowań zabronionych przez prawo lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.
6. Utwór muzyczny wykorzystany w pracy konkursowej:
 - a. może być własny i samodzielnie nagrany przez uczniów;
 - b. wykorzystany za zgodą instytucji lub autora (-ów), którzy posiadają do niego autorskie prawa majątkowe;
 - c. pozyskany z otwartych i darmowych zasobów muzycznych,
 - d. udostępniony na zasadzie wolnych licencji (np. Creative Commons).
7. W przypadku wykorzystania w filmie materiałów archiwalnych bądź fragmentów innych filmów konieczne jest posiadanie przez uczestników zgody oraz dołączenie do Karty zgłoszenia pracy w Konkursie oświadczenia o tym, że taką zgodę posiadają. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do poproszenia uczestników Konkursu o przestanie stosownego dokumentu.

PRACA JURY KONKURSU:

1. Do oceny wykonanych i dostarczonych filmów zostanie powołane Jury Konkursu.
2. Przy ocenie prac będą brane pod uwagę: zgodność pracy z tematem Konkursu, walory informacyjne i promocyjne, pomysłowość, technika, wrażenia artystyczne.
3. Ocena prac nastąpi w lutym 2018 roku, a ogłoszenie wyników nastąpi **28 lutego 2018 roku**, na stronie internetowej Konkursu.
4. Termin wręczenia nagród zostanie podany z odpowiednim wyprzedzeniem na stronie internetowej Organizatora i stronie Konkursu oraz za pomocą korespondencji elektronicznej.
5. Prace złożone na konkurs nie będą zwracane autorom.
6. Prace, które nie będą spełniały kryteriów przedstawionych w Regulaminie nie będą oceniane.
7. We wszystkich sprawach nieuregulowanych decyduje Jury Konkursu. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora.

NAGRODY:

1. Najlepsze prace (pierwsze trzy miejsca w każdej kategorii) zostaną uhonorowane nagrodami.
2. Nagrody główne w Konkursie Zrób-My Nasz-Film, zostaną przekazane na rzecz reprezentowanej przez laureatów Szkoły.
3. Przewidziane są także upominki dla uczestników grupy wykonującej najwyżej ocenioną pracę konkursową.

• Kontakt: Pawel.Brzozowski@sp2zabki.pl (Office 365),

• Strona konkursu: <https://zrobmynaszfilm.blogspot.com/>

• Regulamin: <https://zrobmynaszfilm.blogspot.com/p/regulamin.html>

Za: □ autorski wybór i wyczerpujące przedstawienie zabytków Ząbek, za zaangażowanie autorek i pokazanie ich emocjonalnego związku z tym miejscem; □ budowanie więzi międzypokoleniowej przez zaproszenie do udziału w filmi starszych mieszkańców Ząbek, spontanicznie i ciekawie opowiadających o historii współczesności podwarszawskiej miejscowości.